

# Χερουβικόν

Ἔηχος βαρύς

A - νες.

Οι τα Χε -

ρου Χε

ρου - διμ - μυ

στι - μυ - στι -

κως ει - κο - νι -

κως ει - κο - νι -

κως ει - κο - νι -

Musical score for a song in G major. The score consists of eight staves. The vocal line includes lyrics in Greek: ζο ει - κο - νι ζον τες και τη ζω - ποι - ω Τρι - α. The piano accompaniment includes various chords (A, B, D, G, F#) and musical notations such as slurs, accents, and a triplet.

νε Τρι - α - δι τον τρι - σα -

γι - ον υ -

μον προ - σα -

δον υ - μνον προ - σα

δον - τες πα -

σαν την δι - ω - τι - κην α -

πο - θω - με - θα με -

με - ρι μναν.

*B* *A* *B* *D* *G* *B* *D* *G* *D* *B* *A* *B*

*D* *B*  
Ως τον Βα - σι - λε - α των

ο - λων υ - πο - δε - ξο - με - *A*

*B* *D* *G*  
νοι ταις αγ - γε - λι - καις α -

*D*  
ο - ρα - τως δο - ρυ - φο - ρου - με -

*B* *A* *B*  
νον τα - ξε σιν. Αλ - λη - λου -

*D*  
ι - α. Αλ - λη - λου - ι - α. Αλ - λη - λου -

*B* *A* *B*  
ι - α.

# Ἀναφορά—<sup>5</sup>Ἦχος Βαρύς

*B* *D*

Κυ - ρι - ε, ε - λε - η - σον. Κυ - ρι - ε, ε - λε - η - σον.

*D* *D* *B* *A* *B*

Κυ - ρι - ε, ε - λε - η - σον. Κυ - ρι - ε, ε - λε - η - σον.

*Un.*

*A* - μην.

*B* *D*

Πα - ρα - σχου Κυ - ρι - ε. Πα - ρα - σχου Κυ - ρι - ε.

*D* *D*

Πα - ρα - σχου Κυ - ρι - ε. Πα - ρα - σχου Κυ - ρι - ε.

*D* *D* *B* *A* *B*

Πα - ρα - σχου Κυ - ρι - ε. Πα - ρα - σχου Κυ - ρι - ε.

*D* *B*

Υπεραγια Θεοτοκε, σω - σον η - μας. Σοι Κυ - ρι - ε.

*Un.* *B*

*A* - μην. Και τω πνευ - μα - τι σου.

*B* *D*  
 Α - γα - πη - σω σε, Κυ - ρι -  
 ε, η ι - σχυς μου· Κυ - ρι - ος στε -  
*D*  
 ρε - ω - μα μου και κα - τα - φυ - γη  
*B* *Un.*  
 μου και ρυ - σης μου  
*B* *D* *G*  
 Πα - τε - ρα, Υι - ον, και Α - γι - ον Πνευ -  
 μα, Τρι - α - δα ο - μο - ου - σι - ον και  
*B* *C* *B* *A* *B*  
 α - χω - ρι - στον.  
*D* *B*  
 Ε - λε - ον ει - ρη - νης, θυ - σι - αν αι - νε - σε - ως.

*D*  
Και με-τα του πνευ-μα-τος σου.

*D* *G*  
Ε - χο-μεν προς τον Κυ - ρι - ον.

*G* *D* *B* *C*  
Α - ξι - ον και δι - και - ον ε -

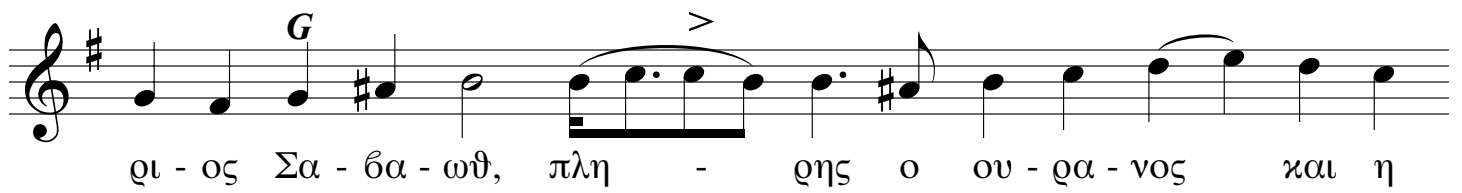
*B* *A* *B*  
στιν προ-σκυ-νειν Πα - τε -

*D* *G*  
ρα, Υι - ον, και Α - γι - ον Πνευ - μα, Τρι -

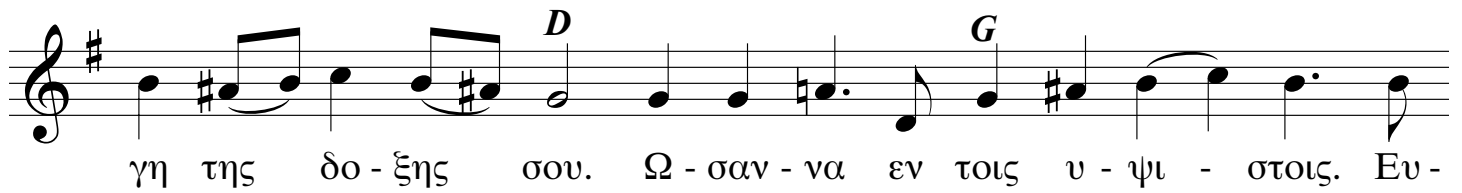
*D* *G*  
α - δα ο - μο - ου - σι - ον και

*B* *C* *B* *A* *B*  
α - χω - ρι - στον.

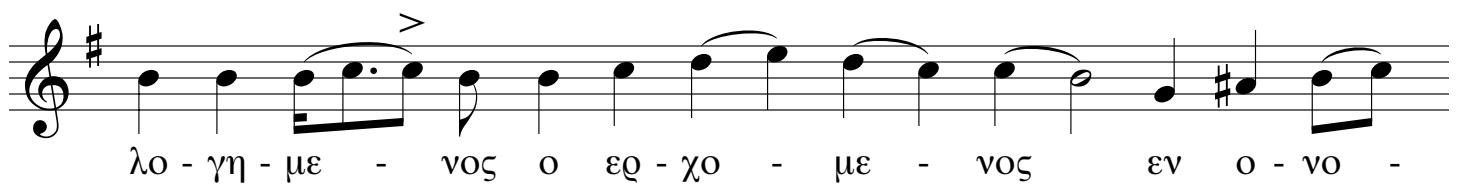
*Un.* *B* *D*  
Α - γι - ος, Α - γι - ος, Α - γι - ος Κυ -



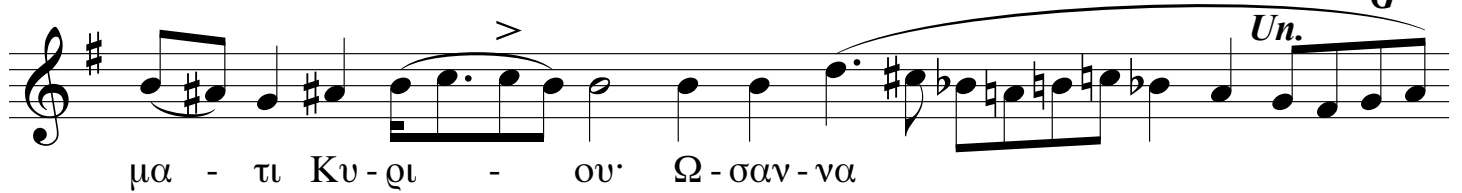
ρι - ος Σα - βα - ωθ, πλη - ρης ο ου - ρα - νος και η



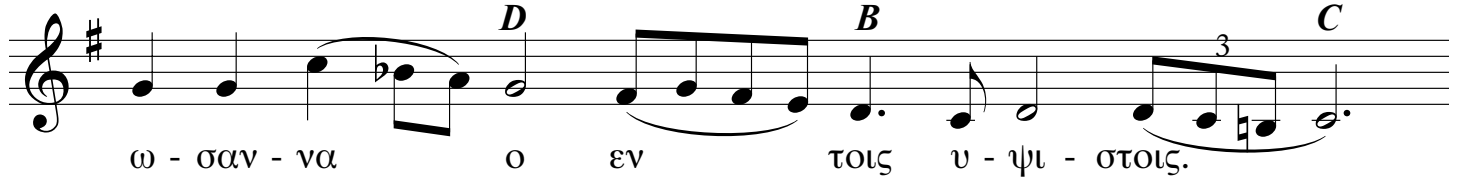
γη της δο - ξης σου. Ω - σαν - να εν τοις υ - ψι - στοις. Ευ -



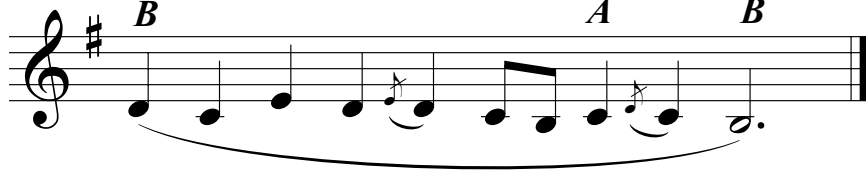
λο - γη - με - νος ο εθ - χο - με - νος εν ο - νο -



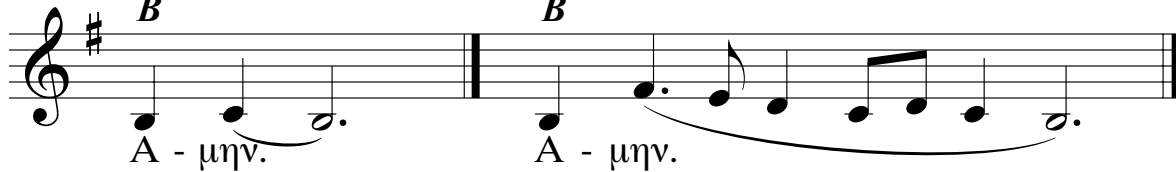
μα - τι Κυ - ρι - ου. Ω - σαν - να



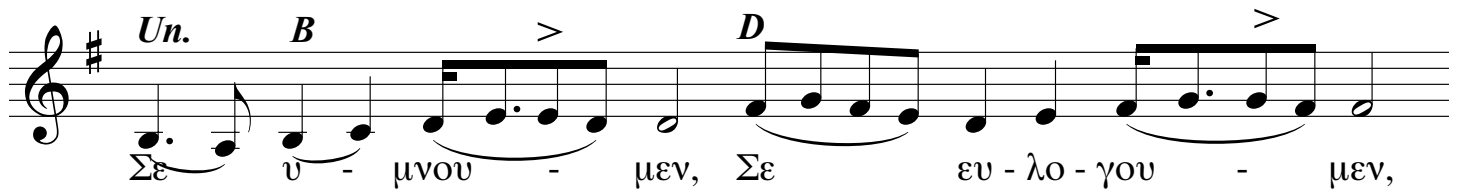
ω - σαν - να ο εν τοις υ - ψι - στοις.



Α - μην.



Α - μην.



Σε υ - μνου - μεν, Σε ευ - λο - γου - μεν,



Σοὶ εὐχαριστοῦμεν, Κύριε,  
καὶ θεοομεθα σου, ὁ Θεὸς ἡμῶν.

## Ἄξιον ἔστιν—Ἦχος Βαρύς

Ἄξιον ἔστιν ὡς ἀληθῶς,  
μακαρίζειν σε τὴν Θεοτοκόν,  
τὴν αἰμακαρί.

*D* *G*  
στον, και πα - να - μω - μη - τον<sup>3</sup>

*D* *B*  
και Μη - τε - ρα του Θε - ου

*Un.* *D* *G* *D* *>*  
η - μων. Την τι - μι - ω - τε - ραν

*G*  
των Χε - ρου - θιμ<sup>3</sup> και εν - δο - ξο - τε -

*G*  
ραν<sup>3</sup> α - συγ - κρι - τως

*D* *B* *Un.* *D* *>*  
των Σε - ρα φιμ, την α -

*G*  
δι - α - φθο - ρως<sup>3</sup> Θε - ον Λο - γον τε -

*G*  
κου - σαν, την ον - τως Θε - ο - το -

κον, σε με - γα - λυ - νο - μεν.

> A B